

## پنجره ی کیهانی

پیامی از هاتورها از طریق تام کنیون / ۴ دسامبر ۲۰۱۲

در این آخرین پیام پایان سال (میلادی) ، می خواهیم به یک موقعیت انرژی انرژتیک استثنائی موجود اشاره کنیم ، در راه ارتقای آگاهی و روشن گری ذهنی ، قلبی ، و جسمانی شما . ما به آن "پنجره ی کیهانی" می گوئیم ، زیرا که این پنجره درگاهی می باشد که از طریق آن شما می توانید راحت تر فرای محدودیت های استنباط شده ی زمانی و مکانی خود پای گذارید .

این پنجره ی زمانی که ما از آن صحبت می کنیم در روز ۲۱ دسامبر ۲۰۱۲ (همان "سولستیس" Solstice زمستانی – شب یلدا) شروع شده و برای ۳ روز متوالی ادامه خواهد داشت . این پنجره ی کیهانی ۲ بار در هر سال میسر می گردد ، هنگام "سولستیس" Solstice های زمستانی و تابستانی .

همانطور که هر سال پیش می رود ، "هم ردیفی" alignments های مختلف کرات و کهکشانها نسبت به یکدیگر اتفاق می افتند و "رنگ" خود را به این پنجره ی زمانی می بخشند که از طریقشان دیدگاه شما بر گستردگی طبیعت تان مشخص می شود . البته پنجره های کیهانی دیگری نیز وجود دارند .

۲ تا از پنجره های کیهانی زمینی که به صورت مکرر اتفاق می افتند ، درست زمان قبل از طلوع و بعد از غروب خورشید است . این ۲ پنجره درگاه های ابعادی می باشند که از طریق آنها می توانید راحت تر از میان لایه هایی که جهان ها را از هم جدا می سازند عبور نمایید . "شامان" ها Shamans نسبت به این زمان های پر برکت کاملا آگاه می باشند . اما پنجره ی زمانی امسال که در این پیام در باره ی آن صحبت می کنیم اهمیت خاص تر و مهم تری از سال های قبل دارد ، به دلیل ه مردیفی alignment آن با مرکز کهکشان شیری ، یا همان "خورشید مرکزی" کهکشان ، که در واقع یک "چاله سیاه" black hole می باشد .

این همردیفی نادر و بسیار خاص موجب ارسال انرژی های ارتقا بخش آگاهی در تمامی کهکشان می گردد . سیاره ی زمین شما از جمله کرات بی شمارست که این انرژی های ارتقا دهنده را دریافت خواهد کرد .

از دیدگاه ما ، این همردیفی کیهانی به معنای "آخر دنیا" ی شما نیست . لیکن ندا و خیر از یک شروع جدید می دهد . اینکه هر کدام از شما چگونه با این انرژی های ارتقا و تکان دهنده ی کیهانی برخورد می کنید به خودتان مرتبط است و کاملا یک انتخاب شخصی می باشد .

بسیاری از افراد ممکن است این انرژی های پر شدت و شتاب را اذیت کننده یابند . اگر شما به طور ذهنی و عاطفی و نیز انرژیک آمادگی نداشته باشید که به مراتب بالاتری در درون خودتان صعود نمایید ، این انرژی ها می توانند به شما این احساس را بدهند که انگار دارید دیوانه می شوئید یا عقل خود را از دست می دهید .

لیکن اگر با حرکت صعود همراه باشید ، شما توسط این انرژی ها به مراتب بالاتری در خودتان راه می یابید و اینها می توانند امکانات خارق العاده ای را بر شما میسر سازند ، اگر نسبت به آنها باز و پذیرا باشید .

این ۳ روز زمان بهینه ای برای مناظره ی زندگی خودتان است ، از دیدگاه مرتبه ی گسترده تری از آگاهی ، برای پای گذاشتن به بیرون از محدوده ی زمانی برای درک الگوها و تاریخچه ی شخصی زندگیتان که شما را به این نقطه زمانی رسانیده اند .

از قسمت های مشکل زندگی تان که ممکن است هنوز هم سخت و ادامه دار باشند کناره نگیرید . زیرا که گنج های با ارزشی در سایه ی این تاریکی ها نهفته است .

حقیقتا از دل همین سایه ها و تاریخچه ی شخصی و جمعی بشریت است که انرژی های نوین در دنیای شما رها خواهند گشت . پیشنهاد م برای چگونگی ورود به این پنجره ی زمانی بر مبنای مدیتیشن صوتی "آهیتوس" the Aethos می باشد .

به شما پیشنهاد می کنیم که پیام قبلی را بخوانید تا درک کامل تری از این شیوه کسب نمایید - تحت عنوان "آهیتوس و وضعیت آگاهی فرا دوگانگی" [The Aethos and Non-dual States of Consciousness](#) . نیز توصیه می کنیم اول با صوت ۵ دقیقه ای شروع به کار کنید ، مگر آنکه با حالت دگرگون کننده و ارتقا بخش قوی این صوت بخصوص آشنایی پیدا کرده باشید و نسبت به کار با صوت طولانی تر (نیم ساعته) ی آن راحت باشید .

در طول این ۳ روز ، به شما پیشنهاد می کنیم به دفعات مدت زمانی را برای خلوت با خودتان کنار بگذارید و به مدیتیشن صوتی "آهیتوس" گوش فرا دهید ، به همراه نگاه داشتن تمرکز بر روی چاکرای قلبتان ، مگر آنکه به این نتیجه رسیده باشید که تمرکز بر روی چاکرای دیگری به غیر از چاکرای قلبتان تجربه ی قوی تری را بر شما میسر می سازد .

بعد از گوش فرا دادن به صوت "آهیتوس" تصور کنید ( به هر صورت که برای شما به سهولت اتفاق می افتد) که قسمتی از شما بر فراز خط زمانی کنونی تان شناور است و قادر است تمامیت تاریخچه ی زندگیتان را ، و شاید همچنین زندگی های گذشته تان را ، در یابد و مشاهده کند . در آسایش این حالت فرا ذهنی ، بر راز و شگفتی زندگانی جسمانی خود با تمامیت ارمغان ها و مشقاتش نظر افکنید .

اگر به یک کپه ی مشکل و متلاطم یا گره احساسی برخوردید که شما را از فراز حالت صعودی به نشیب کشمکش روحی ، افسوس ، خشم ، ناتوانی ، بی چارگی ، و بی امیدی برد ، لحظه ای درنگ کنید و از دوباره به صوت "آهیتوس" باز گردید و بگذارید شما را بالا برد ، همانند اینکه بر بال های صعودی آن سوار گشته اید تا شما را باری دیگر به طبیعت برتر خودتان راهنمایی سازد ، تا مجددا بتوانید به مناظره باز گردید . برای بعضی از شما این سیکل نیاز به چند بار تکرار خواهد داشت .

به شما پیشنهاد می کنیم در طی این ۳ روز این کار را هر چند بار که راحت هستید تکرار نمایید . اگر بتوانید هنر صبر را بکار گیرید ، به شما توصیه می کنیم از هر گونه تصمیم و بازدهی در طول این ۳ روز خودداری نمایید تا به آخرین مرحله ی زمانی این پنجره ی کیهانی که در شامگاه ۲۳ دسامبر ۲۰۱۲ خواهد بود وارد شوید . هر چقدر توانسته باشید در طی این ۳ روز مناظره ی زندگی تان را همانطور که به شما راهنمایی کردیم ، عمیق تر انجام دهید ، به همان مقدار نیز آفرینشتان قدرتمند تر خواهد بود .

در یکی از پیام های گذشته به نام "حوزه ی نا محدود امکانات" [The Sphere of All Possibilities](#) ، شیوه ای ساده برای متجلی ساختن بازدهی های مثبت در زندگی تان را با شما سهیم گشته ایم . به شما پیشنهاد می کنیم اگر روش شخصی خاص دیگری را در راه خلقت و آفرینش در دست ندارید آن پیام را بخوانید . بذر پاشی واقعیت های جدید هنگام دوره ی پایانی این پنجره ی کیهانی ، نیروی خلاق و آفرینش شما را قویا همراهی و پشتیبانی خواهد کرد .

در آخر از شما می خواهیم که در مرحله ی پایانی این دوره ی پنجره ی کیهانی ، در شامگاه ۲۳ دسامبر ۲۰۱۲ ، قدرت خلقت و آگاهی خود را در راه خدمت به سیاره ی زمین و ایجاد یک بازدهی جهانی بکار گیرید ، برای تصور یک هماهنگی و همکاری دنیوی و یاد آوری آگاهی انسانی نسبت به هم پیوندی و متصل بودن تمامیت زندگی [inter-connectedness](#) ، همانطور که آن را در پیام "آهیتوس و وضعیت آگاهی فرا دوگانگی" [The Aethos and Non-dual States of Consciousness](#) برایتان شرح دادیم .

کشتی بزرگ انسانیت در حال تغییر جهت می باشد . در حالی که باد های تغییر بر بادبان های تصویری این کشتی خیالی می وزند و فشار آب های متلاطم احساسات جمعی آن را به این طرف و آنطرف سوق می دهند ، نگران تکان های شدید کشتی نباشید . زیرا که لنگر آن کشتی را امن و امان نگاه خواهد داشت . این لنگر قلب انسانی شماست . نهایتا مهم نیست که دوروبرتان چه اتفاقی می افتد . کافیت لنگر خود را به اعماق آب ها رها سازید تا راه امن برای گذر و عبور از این مرحله را بیابید .

هاتورها / ۴ دسامبر ۲۰۱۲

## افکار و توصیه های تام کنیون :

از لحاظ کاربردی می خواهم قسمتی از این پیام را واضح تر توضیح دهم ، مخصوصا برای آنهایی که ممکن است با "شناور گشتن بر فراز خط زمانی خود" آشنایی زیادی نداشته باشند .

اساس این روش به سادگی گوش فرا دادن به مدیتیشن صوتی آهیتوس می باشد به همراه نگاه داشتن توجه در ناحیه ی قلبتان . ( البته اگر شما تا کنون با این صوت تجربه کسب کرده و کشف کرده اید که با قرار دادن آگاهیتان در دیگر مراکز انرژی بدن خود تجربیات عمیق تر و رنگین تری را کسب می کنید ، آنگاه می توانید انتخاب کنید که آن چاکرای بخصوص را بکار گیرید . )

پس از گوش فرا دادن به صوت ۵ دقیقه ای آهیتوس ، هاتورها توصیه می کنند که " مجسم کنید قسمتی از شما بر فراز خط زمانی کنونی تان شناور می گردد و قادر است تمامیت تاریخچه ی زندگیتان را ، و شاید همچنین زندگی های گذشته تان را ، در یابد و مشاهده کند ."

اگر شما یک سفر کننده ی با تجربه ی درون ذهنی باشید ، آنگاه احتمالا تا حال شیوه ی خاص خود برای عبور و فرا روی از توده ی درک زمانی و مکانی برای وصل با طبیعت و سرعت یافته ی آگاهی درونیتان را بدست آورده اید ، و قادر هستید از دیدگاهی برتر از محدودیت تجربیات مختلف زندگی بر جنبه های مختلف زندگانی خود نظر افکنید و شاهد باشید . نیز همانطور که هاتورها گفتند شاید بعضی از شما بتوانید حتی بر زندگانی های متعدد گذشته ی خود هم ناظر گردید .

اما اگر با این نوع از مهارت ذهنی آشنایی ندارید و برایتان جدید است و نمی دانید که چگونه عمل کنید ، برایتان چند توصیه دارم.

## پیشنهاد شماره ۱ :

(مسیری را در مقابلتان تصور نمایید . این مسیر را به هر نحوی که راحت هستید تصور کنید . این مراقبه یک تمرین تصویری نمی باشد و اصلاً مهم نیست که تصویری در ذهنتان می آید یا خیر .

شما به طور طبیعی تمایل خواهید داشت تا این خط زمانی تجسمی را توسط حس اولیه ی خودتان درک و لمس نمایید . (منظور حسی است که شما معمولاً برای به یاد آوردن اتفاقات گذشته یا تصور اتفاقات آینده از آن استفاده می کنید) . برای بعضی از شما شاید به این معنی باشد که خط زمانی را به صورتی "احساس" کنید ، خصوصاً اگر شما یک تهلیل گرای "عاطفی" اطلاعات باشید. بعضی دیگر ("پردازنده های سمعی") ممکن است صدائی را از درون در راستای تشریح مسیر زمانی شان بشنوند . در حالیکه "پردازش گران تصویری" تمایل دارند که به طور ذهنی سیر زمانی را "ببینند" . به هر شیوه ای که خودتان می توانید سیر زمانی را درک و لمس نمایید ادامه دهید.

سپس مجسم کنید که در یک سر این خط زمانی تاریخ تولد شما قرار دارد ، و آن بخشی از مسیر زمانی که درست در مقابلتان قرار دارد لحظه ی کنونی زندگی شماست . در سر دیگر این خط که هنوز مشخص نشده است زمان مرگ شماست . بعضی تولدشان را در سمت راست و بعضی در سمت چپ می بینند . مهم نیست که نقطه ی تولد زندگی شما در کدام طرف قرار گیرد .

آنگاه وقتی به حوادث مختلف زندگیتان می نگرید ، آنها را در صورتان در مسیر زمانی قرار می دهید . بنابراین واقعه ای که در ۵ سالگی تان اتفاق افتاده به نقطه ی تولدتان نزدیک تر است ، نسبت به اتفاقاتی که در ۴۰ سالگی تان رخ داده است ، و غیره . هدف از این نگرش این است که زندگیتان و انتخابهایتان را از یک نقطه نظر طبیعت احساسی گسترده تر منظره کنید . برای تکمیل این تغییر در نگرش (دیدگاه) ، بخشی از خودتان را معلق در بالای خط زمانی که در مقابل بدن فیزیکیتان قرار دارد مجسم کنید. شما ممکن است این بخش معلق تان را درست بالای سر خود و یا دورتر از خودتان مجسم کنید. اجازه دهید این بخش در جایی که خودش دوست دارد معلق گردد . سپس خط زمانی خودتان و مسیر تاریخ زندگی شخصی تان را از این نقطه در خارج از محدودیت فیزیکی جسمتان مشاهده کنید .

در این پیام، هاتورها توصیه می کنند که به مراقبه ی صوتی "آهیتوس" Aethos برای ۵ دقیقه (با آگاهی به چاکرای قلبتان) گوش فرا دهید ، و سپس از نقطه دیدگاهی که در بالای خط زمانی خود تصور کرده اید شرایط زندگیتان را ببینید و تامل کنید .

یک نتیجه ی این دیدگاه (خارج و در بالای خط زمانی تان) این است که هویتتان را کمتر با حوادث و اتفاقات مشخص در زندگیتان درک می کنید و بیشتر توسط طبیعت گسترده تری از خودتان متوجه خود می شوید . این احساس گسترده تری فرای "داستان های زندگی شماست" - تاریخچه ی زندگیتان - و موجب اتصال شما به جنبه ای از آگاهی تان می گردد که فارغ و ورا از شرایط گذشته تان می باشد .

با تغییر هویت تان از "زندگی من" به صورتی که در سیر زمانی تجربه اش می کنید ، می توانید با خود گسترده تر و برترتان ارتباط بگیرید که تاریخچه ی شخصی شما را بسیار متفاوت از "شما" درک می کند ، یعنی خودی که مشغول به زندگی این زندگی انسانیت . این تغییر دیدگاه یک احساس عشق و ترحم با به خود به همراه می آورد و نیز نوعی وقار و افتادگی که قالباً ما در زندگی تجسم یافته مان (حضور در جسم) کمتر آن را لمس می کنیم .

من با روش اولیه ای که هاتورها توضیح داده اند کار کرده ام . اما گوش دادن به صوت "آهیتوس" Aethos را برای چند دقیقه قبل از تمرین "تامل زندگی" ، و همچنین گوش دادن به صوت طولانی تر (نیم ساعته) آن را ، در حینی که زندگی ام را از بالای سیر خط زمانی (که در جلو روی جسم فیزیکی ام قرار دارد) مشاهده و مرور می کنم ، بسیار قدرتمند یافته ام .

متوجه شده ام که تمرکز بر روی چاکرای قلب ، در حالیکه در بالای خط زماری تجسمی خود معلق هستم و به اصوات گوش می دهم ، انرژی های فراوانی را ایجاد می کند ، و استنباط های عمیق تری را موجب می گردد ، به همراه نوعی تصویر های هولوگرافیک بسیار جالب - آن هنگام که اتفاقات قابل ملاحظه و پر مفهومی ای از گذشته را به یاد می آورم .

من این مشاهده را با یکی از استادانم مطرح کردم و او گفت که این روش بسیار موثرتر است ، اما ممکن است برای مبتدیان و تازه واردان به این مراقبه ی صوتی زیاده از حد قوی باشد . دلیل آن هم انرژی بالای ارتعاشات صوتی آهیتوس Aethos است که می تواند باعث شروع فرآیند پاکسازی و تصفیه ی معنوی در شنونده گردد . عملاً من فکری می کنم بهتر باشد که در ابتدا از صوت ۵ دقیقه ای استفاده شود ، قبل از تجربه با صوت طولانی تر ۳۰ دقیقه ای . لیکن آنگاه که با اصوات خو گرفتید ، ببینید آیا این روش که برایتان بازگو کردم برای شما هم کار می کند یا نه .

## پیشنهاد شماره ۲ :

بعضی از افراد در تجسم اشکال هندسی استعداد ندارند ، حتی در تجسم خطوط ، چه برسد که بخواهند با اینها کار کنند . اگر شما هم یکی از این افراد هستید ، این پیشنهاد بعدی می تواند برایتان کارساز و مفید واقع شود .

خط زمانی را کاملاً فراموش کنید و به جای آن به مدت ۵ دقیقه به مراقبه ی صوتی آهیتوس Aethos گوش دهید ، با نگره داشتن توجه در چاکرای قلبتان . بلافاصله پس از گوش دادن به آوا ، در باره ی زندگیتان و حوادث گذشته ی آن تامل کنید . در طی انجام این کار نسبت به چاکرای قلبتان آگاه باشید . سپس وقتی به یک "گره" ی احساسی برخوردید ، در حین تامل بر روی اتفاقات ، باز بر روی چاکرای قلبتان متمرکز باقی بمانید . اگر شارژ احساسی تان زیاده از حد شد ، به مدت ۵ دقیقه ای مراقبه ی آهیتوس باز گردید ، توجهات را بر روی چاکرای قلبتان نگه دارید تا زمانی که بار حسی آن واقعه از ذهنتان بیرون رود .

وقتی احساس گسترده تری از خودتان بدست آوردید ، از گوش دادن به مراقبه ی صوتی دست بردارید و از دوباره به تامل بر روی حوادث گذشته بپردازید . به این سبک با اتفاقات گذشته تان ادامه ی کار دهید تا وقتی که تاثیرات خاطرات و حافظه ی آن زمان را خنثی سازید .

هدف از این مراقبه مشاهده ی زندگیتان از دیدگاهی گسترده تر در فرای خودتان می باشد . همچنین همین دیدگاه و احساس گسترده تر از هویت شخصیتان ( بیرون از زمان و مکان قابل مشاهده ) است که باعث تغییر منظرتان نسبت به اتفاقات گذشته و خودتان می گردد.

## هدیه ای مرموز :

عبارتی در این پیام یافتیم که علاقه ی خاصی در خود به آن دیدم . این جمله در قسمتی از صحبت هاتورها پدید آمده که آنها در آنجا هدف این مناظره و تامل بخصوص را بیان می کنند : " در آسایش این حالت فرا ذهنی ، بر راز و شگفتی زندگانی جسمانی خود با تمامیت ارمغان ها و مشقاتش نظر افکنید ."

این جالب است که هاتورها ، که عمدتا در ابعاد ۴ الی ۱۲ م آگاهی بسر می برند ، زندگی مادی تجسم یافته را هم یک هدیه و هم یک بار و فشار می دانند . منظور شان از این چیست ؟ من خودم تفکرات و نظراتی در این باره داشتم ، اما به هر حال به راهنمایانم مراجعه کردم تا در این باره از ایشان برای روش کردن مطلب سوال نمایم .

اساسا آنها گفتند که زندگانی جسمانی افراد یک فرصت با ارزش و نادر می باشد تا آنها بتوانند در رابطه با ابعاد وجودی خود مهارت پیدا کنند . منظور توانایی پیدا کردن مسیرشان در ابعاد زمان و مکان می باشد . و در عین حالی که از این بعد فیزیکی از آگاهی عمل می کنند ، لیکن همچنین آگاه باشند که وجودشان فرای زمان و مکان نیز می باشد . از دیدگاه هاتورها ، این ثمره ی هدیه ی با ارزش تجسم یافتن (حضور در جسم مادی) می باشد ، چرا که همین تنش هنگفت بین طبیعت باز و گسترده مان و محدودیت های جسمانیمان ، آن چیز است که باعث افزایش مهارت های هر چه بیشتر معنوی ما می گردد .

از دید آنها ، بار سنگین زندگی جسمانی از این حقیقت نشئات می گیرد که ما انسانها بین محدودیت های زمان و مکان و شرایط گیر افتاده ایم ، که اغلب اینها حس محدودیت ما را تداعی نیز می کنند . علاوه بر این ، نیروهای متداوم بی نظم و آشفته ، و نیز نیروی مداوم جاذبه ی زمین ، فرصت های دست و پنجه نرم کردن زیادی را برای ما فراهم می آورند .

حقیقتا وضعیته ی دست یابی به طبیعت نامحدودمان ، در حالی که همزمان در واقعیت محدودیت های فیزیکی و فرهنگی مان بسر می بریم ، کش مکش و تلاش عظیم و بزرگی را می طلبد . و به همین دلیل نیز به قول ژوزف کمپبل Joseph Campbell :  
"زندگانی ، سفرنامه ی یک قهرمان می باشد . " The hero's (heroin's) journey

**توجه :** در اینجا پرانتز های اضافه شده از آن من می باشند . جمله ی اصلی (در زبان انگلیسی) که مختص به ژوزف کمپبل است فقط The hero's journey می باشد . استنباط شخصی من این است که وی از عبارت مردانه برای اشاره به هم زن و هم مرد استفاده کرده است - طبق توافق اجتماعی همگانی که هنوز هم رایج می باشد .

ممکن است به نظر بعضی اینکه بخواهیم هم کلمه ی مذکر و هم کلمه ی مؤنث را در رابطه با این موضوع در اینجا بکار گیریم ، زیادی مته به خشخاش گذاشتن باشد ، اما من فکر می کنم در نظر گرفتن و بها دادن به جنبه ی مؤنث در رابطه با "حیطه ی الگوی استوره ای مرتبط به یک قهرمان" ، در اینجا بسیار واجب می باشد .

واقعیت های اجتماعی هم از طریق نیازهای جسمانی فرم می پذیرند ، و هم از طریق سمبلیزم استوره ای و مذهبی . حقیقتا استنباط و حس من این است که سمبلیزم استوره ای یک نیروی بسیار پر قدرت می باشد که در فرس تمدن ما حرکت و بافته می شود ، و به گونه هایی بر ما تاثیر گذار است که اصلا متوجه آن نمی باشیم . در واقعیت زندگانی زمینی ، زنان اقلب در رل هایی قرار می گیرند (شاید هم به دلایلی اجتناب ناپذیر) که باید قهرمانانه عمل کنند ، همانطور که مردها نیز در بسیار اوقات در این رل قرار می گیرند . من فکر می کنم که زمان آن فرا رسیده که مردان و زنان را به جایگاه مساوی درستان با یکدیگر منتقل سازیم و ارج گذاریم .

## اندیشه و تامل بر زندگی :

پس از دریافت این پیام ، من متوجه شدم که روشی که هاتورها برای تامل بر زندگیمان در طی پنجره ی کیهانی مطرح کرده اند ابزاری بسیار قدرتمند و دگرگون کننده است که می تواند در هر زمان نیز بکار گرفته شود - مخصوصا در زمان انتقال های بزرگ در زندگی . این موضوع را با راهنمایانم مطرح کردم و آنها با من موافق بودند - اینکه این روش در هر زمانی قابل استفاده و بسیار سودمند می باشد . لیکن تفاوت در اینجا است که در حال حاضر ، این پنجره ی کیهانی بخصوص ، با انرژی های کاتالیزور تقویت کننده ی قوی بسیار زیادی همراه است ، و دلیل فرستادن این پیام از طرف ایشان در این زمان خاص فقط همین است .

اگرچه من پیشتر مشخص کردم ، فکر می کنم بسیار سودمند باشد که به نکته ی اصلی و پایه ی این روش باز نگریم ، خصوصا برای آنهایی که قصد دارند بعد از گذر از این هم ردیفی انرژی در پنجره ی زمانی بخصوص کنونی نیز از این تکنیک استفاده نمایند .

نکته ی مهم در پس این روش ، عادت رفتاری هویت بخشی خودمان است self-identification . ما معمولا خودمان را با موجودیت جسمانی مان درک می کنیم . و نیز زندگی مان را در یک حرکت خطی در زمان و مکان تجربه می نماییم . این حقیقت زیستی ما به عنوان موجودات پستاندار خون گرم می باشد ، که توسط سیستم عصبی مان به این حقیقت وجودی متصل هستیم و نیاز به جهت یابی خودمان نسبت به واقعیت های فیزیکی برای ادامه ی بقا داریم .

لیکن قسمتی از وجودمان نیز از زمان و مکان فراتر است ، یا حد اقل کماکان از آن مستقل می باشد .

اینکه چگونه و به چه روشی به این وجهه ی گسترده تر از خودمان وصل گردیم مهم نیست . آنچه که اهمیت دارد این است که بتوانیم پا فراتر از محدوده ی جعبه ی هویت کنونی خود بگذاریم .

استفاده از مراقبه ی صوتی آهیتوس یکی از روش ها می باشد برای پا فراتر گذاشتن از این "جعبه" . روش های متعدد دیگری هم برای این کار وجود دارند . آنچه که مهم و واجب است این است که به آن حیطه ی گسترده تر از خودتان پای گذارید . از این دیدگاه بسط یافته از هویت خودتان است که شما می توانید بر زندگی خود تامل کنید ، که ورای محدودیت های داستان ها و تضادهای زندگی تان می باشد . در انجام این کار قدرتی ژرف نهفته است .

## افکار و نظرات پایانی :

هاتورها می گویند که روز سوم و پایانی این پنجره ی نامتناهی کیهانی ، یعنی روز ۲۳ دسامبر ، یک پنجره ی بسیار توانا برای پدید آوردن خواسته های فردی می باشد . اگر شما علاقمند به استفاده از این فرصت می باشید ، با استفاده از روشی که آنها در راه آفرینش شخصی ارائه داده اند ، به شما توصیه می کنم که پیام سیاره ای گذشته ی ایشان را تحت عنوان "گوی نا محدود امکانات" بخوانید و مطالعه کنید [The Sphere of All Possibilities](#) .

در طی همین مرحله ی پایانی از این پنجره ی زمانی می باشد که هاتورها یک درخواست از ما دارند . آنها می خواهند که ما قدرت نیت و هدفمان را در راه پدید آوردن یک نتیجه ی مشخص سیاره ای به ارتعاش همگانی اضافه نماییم : یعنی فهم و شناسایی جمعی این امر که زندگانی یک اتفاق به هم پیوسته می باشد ، و اهمیت درک نیاز به یک همکاری جهانی بین مردم سراسر دنیا برای فهم هر چه عمیق تر این مطلب ( در مقابل تضادها و ستیزها ) .

توصیه ی آنها برای اینکه چگونه این کار را انجام دهیم در یکی از پیام های قبلی شان مطرح شده است ، تحت عنوان " آهیتوس و وضعیت آگاهی فرا دوگانگی " [The Aethos and Non-dual States of Consciousness](#) .

در آخر این پیام شما می توانید به لینک مراقبه ی صوتی آهیتوس دست یابید .

همچنین در قسمت [listening](#) سایت ما شما می توانید به لینک این صوت دسترسی داشته باشید .

نیز در قسمت "آرشیو" ها (بایگانی ها) [Archive](#) شما می توانید به تمامی پیام های سیاره ای قبلی هاتورها دسترسی یابید . با کلیک کردن بر روی واژه ی "هاتورها" [Hathors](#) که در سایت ما موجود می باشد .

## اطلاعات نامرتب به پیام :

فایل های صوتی جدیدی را در قسمت [Listening](#) سایت قرار داده ایم که شامل یک مقطع از دوره ی فشرده ی مراقبه ی هاتورها به اسم "انتقال نور" [Transmissions of Light](#) نیز می باشد .

مراقبه های صوتی پر قدرتی که در طی این دوره ی فشرده ی مدیتیشن از آنها استفاده شد ، در یک CD جمع آوری شده اند . این اصوات در راستای ۷ غدد درون ریز طراحی گشته اند ، برای القاء کردن آنها توسط نور معنوی .

این CD جدید هم اکنون در دسترس می باشد ، هم به صورت یک CD و هم به صورت فایل صوتی mp3 قابل دانلود .

برای اطلاعات بیشتر در باره ی "انتقال نور" [Transmissions of Light](#) بر روی این واژه کلیک نمایید . [Click here](#)

شما می توانید این پیام را کپی کرده و آن را به هر گونه و صورتی که می خواهید پخش نمایید ، به شرطی که در ازای آن هزینه ای دریافت نکنید ، آن را به هیچ صورتی تغییر ندهید ، و اعتبار آن را به نویسنده اش تقدیم کنید ، و نیز متن مربوط به کپی رایت را به صورت کامل همراه با پیام ارائه نمایید .

توجه کنید که اصوات مراقبه در بخش صوتی ما فقط برای استفاده ی شخصی شما می باشند و نباید بدون اجازه ی کتبی از شخص تام کنیون کپی و یا پخش گردند . اینها نباید بر روی هیچ وب سایت دیگری و یا هیچ کدام از سایت های اجتماعی موجود قرار گیرند .